

## *CURRÍCULO INNOVADOR PARA NIÑOS CONSIDERADOS ACADÉMICAMENTE LÍMITROFES*

JULIO E. BELTRÁN P., WILLIAM CAÑÓN D.,  
LUIS A. RENGIFO A. y NANCY M. VARGAS E.\*

FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE COLOMBIA

This is a curricular proposal for Mild Mentally Retarded Children aged seven to eighteen. The program intends to give answer to children's academic, psychological and social needs as well as to help them to reach personal independence. The curriculum theoretical support comes from the Sociocultural Developmental Theories; mainly Vigotsky's position related to the Zone of Proximal Development. The proposal includes the description of all the curriculum aspects, the possibility to carry it out and to make the adjustments for its practical improvement.

*Key words:* curriculum, proximal developmental zone, novel curriculum, educational psychology, children.

### EL ESTUDIO DEL DESARROLLO

---

#### Y SU RELEVANCIA

El desarrollo infantil es mucho más amplio que la psicología infantil y dado que los estudios científicos son de origen relativamente reciente y requieren muchos años de investigación para producir evidencias válidas, no es sorprendente que los conocimientos sobre los fenómenos psicológicos característicos de la infancia sean todavía incompletos.

El primer estímulo para estudiar científicamente a los niños, es el deseo de enfrentarse a las dificultades de orden

práctico relacionadas con ellos; las investigaciones se pensaron primordialmente con el fin de encontrar respuestas al problema de cómo educar mejor a los niños y las actuales desean obtener respuestas acerca de la conducta infantil y la crianza y cómo los padres, los maestros y otras personas responsables de ellos pueden y deben afrontarlas.

El segundo estímulo, se relaciona con la forma como se evalúa el bajo rendimiento académico de un niño o las causas de su repetencia escolar; hasta ahora una de las formas más frecuentes y casi como

---

\* Docentes Universidad Católica de Colombia. Psicólogos especialistas en psicología de la educación. E-mail [psicologia@ucatolica.edu.co](mailto:psicologia@ucatolica.edu.co).

de las formas más frecuentes y casi como único criterio, ha sido el uso de test psicométricos, los que dan como resultado una medición del nivel intelectual del niño mediante un coeficiente que lo ubica dentro de un rango de "normalidad", sin considerar otras variables como determinantes externos e internos de dicho rendimiento.

Un tercer estímulo para los estudios científicos de los niños, es el deseo de confirmar o rechazar las teorías prevalentes sobre el desarrollo infantil. Tal como los señalaron Liebert, Paulous y Straus (1974). "Las teorías dirigen las investigaciones a campos que, de otro modo, pudieran no atraer interés o que podrían considerarse como demasiado complicados para introducirse en ellos. Estas hacen esperar resultados importantes en campos que en otra forma parecerían ofrecer pocas promesas."

Como resultado parcial de estos estudios científicos acerca del desarrollo, se puede decir que éste se ha utilizado como sinónimo de maduración y que estos dos se han usado para referirse a las innumerables etapas y procesos por los que atraviesa la forma, la función y la edad humana desde la concepción hasta la senectud. Lo que varía fundamentalmente es que el estudio del desarrollo puede abordarse desde diferentes teorías psicológicas (mecanicistas, organicistas, psicoanalítica, entre otras).

El desarrollo humano en todas sus dimensiones es un proceso fundamentalmente social y cultural. Lo social no es algo externo al niño que actúa solo desde fuera, es parte inherente a su propia naturaleza (Bautista, 1993; Ortiz, 1993)

## ASPECTOS CONCEPTUALES

La teoría histórico social de Vigotsky (1931) señala la influencia del contexto social y cultural en el desarrollo humano y considera que para organizar, dominar y reconstruir una operación psíquica o cualquier función psíquica superior, es necesario introducir estímulos artificiales: signos o instrumentos culturales que sirvan de medio auxiliar en la solución de cualquier tarea de asimilar, reconocer, recordar, comunicar, comparar, elegir evaluar y ponderar algo.

Vigotsky considera que la actividad mental es exclusivamente humana y es el resultado del aprendizaje social, de la interiorización de los signos sociales y de la cultura y las relaciones sociales. El desarrollo psicológico es entonces un proceso socio-genético (Bain, 1983 y Black, 1977) la cultura se internaliza en forma de sistemas neuro-psíquicos sobre la base fisiológica de la actividad del cerebro humano. La actividad neural superior de los humanos no es como alguna vez se concibió, simplemente "actividad nerviosa superior" sino como actividad nerviosa superior que ha internalizado significados sociales, acumulados en el patrimonio cultural de la humanidad y mediatizado por signos.

Este proceso se realiza en el transcurso del desarrollo ontogenético de la sociedad, a partir de la actividad social con los adultos, transmisores de la experiencia social (zona de desarrollo próximo). La actividad social y las acciones prácticas también permiten la internalización de esquemas sensorio-motrices que posteriormente se ven envueltos en significaciones sociales. Finalmente, el proceso

de internalización tiene carácter histórico. Las funciones mentales superiores (la estructura de la percepción, la atención voluntaria y la memoria voluntaria, los afectos superiores, el pensamiento, el lenguaje), así como la conducta, entre otros, adquieren formas diferentes en culturas y relaciones sociales históricamente distintas.

En síntesis, los elementos fundamentales de la teoría Vygotskiana señalan que:

1. La actividad mental es el resultado de un aprendizaje socio-histórico cultural a través de signos y herramientas sociales.

2. El desarrollo ontogenético se da a partir de la actividad social del niño con los adultos que son transmisores de la experiencia social.

3. Los procesos psicológicos superiores, que implican: a) “el desarrollo intelectual, que da a luz las formas más puramente humanas de la inteligencia práctica y abstracta, es cuando el lenguaje y la actividad práctica convergen...” (Vygotsky 1989, pag. 47); b) la conexión entre el uso de los instrumentos y el lenguaje, que afecta varias funciones psicológicas, especialmente la percepción, las operaciones sensorio-motrices y la atención, cada una de las cuales es parte integrante de un sistema dinámico de conducta (Vygotski 1989, pág. 57); c) el campo de atención que incluye todos los campos perceptivos que forman las estructuras dinámicas y sucesivas; d) los seres humanos recuerdan activamente con la ayuda de signos. El signo actúa como un instrumento de la actividad psicológica y sirve como método auxiliar para resolver un problema psicológico determinado (Vygotski, 1989).

Los procesos psicológicos superiores

se desarrollan en cuatro ejes fundamentales: a) las interacciones sociales; b) la interpretación y la influencia de la historia cultural; c) la acción comunicativa del niño y d) el papel del lenguaje en la solución de problemas cognitivos y en la planificación de la acción (Vygotski, 1978).

Sobre estos planteamientos se fundamentará la propuesta del currículo. Son muchos los conceptos que se han dado sobre éste, sin embargo, se mantiene el que lo considera un camino que hay que recorrer con el concurso de muchos elementos, para conseguir el objetivo que se quiere: educar.

Cuando se habla de currículo se está haciendo referencia a una estructura compleja que generalmente conlleva una serie de etapas, cuenta con unos recursos, los cuales se potencializan con el fin de darle al estudiante las bases para que aprenda un determinado oficio, actividad intelectual o habilidades, generalmente bajo la supervisión de un docente. Así se da vida al significado original de la palabra latina currículo, la cual significa carrera, espacio breve de tiempo y espacio donde se corre (Vargas y Scoppeta, 1995).

Taba (1974), propone algunos pasos básicos para la elaboración del currículo:

1. Análisis de necesidades: el cual se da a partir de los antecedentes de los sujetos con los que se van a trabajar, reconociendo los vacíos y las deficiencias entre otras.

2. Formulación de objetivos: los que deben ser claros y amplios para determinar a dónde se quiere llegar.

3. Selección de contenidos: este es uno de los pasos más importantes, ya que exige una investigación exhaustiva acerca

de lo que es relevante para el grupo que se quiere formar de acuerdo con su edad y madurez, sus intereses y necesidades y su ambiente.

4. Organización de los contenidos: una vez seleccionados los contenidos, estos se agrupan de acuerdo con un área, ciencia, habilidad u objetivo, de acuerdo a cada caso.

5. Selección de las actividades de aprendizaje: la selección de estas experiencias son una estrategia importante en la planeación.

6. Organización de las actividades de aprendizaje: la cual se realiza teniendo en cuenta la relación de las actividades con las necesidades y problemas en la vida del educando, con los objetivos propuestos, con la planeación general de cada área y con el desarrollo psicológico de los estudiantes (Sperb, 1973).

7. Evaluación: es el proceso por el cual los alumnos aprecian el logro de los objetivos o el estado de sus conocimientos, aptitudes o destrezas al iniciar un programa, un curso, una unidad o un tema, lo que permitirá evitar alejamiento y distorsión de los objetivos.

Desde esta perspectiva se parte del principio que el currículo no es solo un esquema, como lo proponen algunos autores, sino que su objetivo va más allá de la pura transmisión de información, aspecto que ha predominado en la educación tradicional. Por consiguiente se dirige a involucrar todos los aspectos que posibiliten la formación de individuos productivos y coherentes con una realidad que pueden transformar.

## EL NIÑO ACADÉMICAMENTE LIMÍTROFE

De la población especial denominada niños académicamente limítrofes, es muy poca la referencia bibliográfica existente y más específicamente en relación con el currículo. La que se encuentra se relaciona más con la educación especial, niños con algún grado de retardo en el desarrollo.

Se evidencia el hecho de que un niño que no posea las habilidades y capacidades de desarrollo adecuadas, no podrá por lo tanto responder a las exigencias sociales de su entorno y esto dificultará su ajuste y desempeño social, familiar y escolar. Por lo tanto, las limitaciones académicas de un niño como producto de dificultades en su capacidad genera en ocasiones concepciones erróneas en relación con su adaptabilidad y respuesta a las exigencias escolares. Una de ellas es llegar a considerar al niño con retardo cuando existe algunas limitaciones en adaptación.

Se han asociado las capacidades académicas limítrofes (CAL), con retardo mental leve. Para muchos profesionales, docentes y padres de familia no es claro que un niño que aprende lento cuenta con un proceso de aprendizaje diferente y que se requiere crear condiciones distintas para aprovechar sus experiencias en comparación con sus compañeros de aula que cuentan con igual edad cronológica.

A la hora de caracterizar a estos menores, Comes (1991), comenta que estos niños son incapaces de asimilar información ocasional sin orientación y necesitan una instrucción muy sistematizada. Igual-

como: menor vigor físico, coordinación motriz pobre, escasa capacidad de abstracción, dificultad para trabajar en forma independiente y falta de sentido común. A nivel emocional, descargan físicamente sus emociones y utilizan la agresión para llamar la atención, experimentan un sentimiento de rechazo por parte de sus padres y de otros, y carecen de compromiso hacia sí mismos. Pero no todo es adverso pues cuentan con repertorios y respuesta sensorio-motrices y óculo-motoras muy buenas, pueden aprender más velozmente de las experiencias concretas que de las abstractas. A nivel emocional se encuentra el hecho de que imitan y siguen a otros y responden a la aceptación, a la alabanza y a la atención así mismo se pueden adaptar a otros de su mismo compartir.

#### EL NIÑO: ENTRE LAS COMPLEJIDADES DEL SISTEMA Y LA COTIDIANIDAD CURRICULAR

Son varias las razones que se presentan para que se den algunos problemas de aprendizaje que le impide al niño adaptarse a una metodología tradicional y a un currículo rígido, y por lo tanto no cumplir con las exigencias hechas para niños que aún no se han rotulado o evaluado en el mejor de los casos, como niños académicamente limítrofes.

Como ya se mencionó, estos niños tienen otras posibilidades, diferentes a la mayoría, pero que igualmente pueden dar respuesta a las expectativas sociales que se tiene sobre su desempeño en el grupo al que pertenece. Sin embargo se sabe desde un orden psicológico, social, políti-

co e institucional, que son también otros factores que inciden en el ajuste y adaptabilidad de los niños al sistema educativo formal; cuando esto no ocurre es decir los factores no son los más favorables para responder a las expectativas, el fracaso escolar y el deterioro emotivo-motivacional son inminentes. Algunos de los aspectos del contexto que inciden son: desconocimiento de los actores educativos (docentes, padres, etc) en el manejo y formación de estos educandos; las políticas institucionales, las estructuras curriculares, el manejo de las tecnologías entre otras.

La nueva concepción de la educación se encuentra reflejada en los documentos directrices tanto gubernamentales como de organismo y agencias multilaterales que recientemente han aparecido; los planes de gobierno de los últimos años a nivel del país, como también el documento de la CEPAL sobre educación en la región, son ejemplo de ello; estos documentos hacen énfasis en la importancia de ésta como vector de desarrollo social y económico en la medida en que prepara al capital humano de la nación para enfrentar el reto planteado por la apertura e internacionalización de la economía.

Así pues, las actitudes que los maestros y los padres adoptan hacia los niños, y en general los ambientes emocionales totales de la escuela y el hogar, parecen ser de gran importancia para determinar la forma que los niños se desarrollan para enfrentar las tareas académicas que exige la escuela. Los niños expuestos a ambientes estimulantes y de apoyo, tiene más posibilidades de desarrollar actitudes positivas y seguras hacia sí mismos y hacia la actividad que desarrollan, que aquellos

la actividad que desarrollan, que aquellos niños que viven en ambientes más pobres. Coopersmith (1975), citado por Fontana (1990), sugiere que los ambientes positivos (que fomentan el desarrollo de una alta auto-estima), favorece el éxito académico.

Dentro del hogar, están incluidos las estrategias que aplican los padres para el manejo de la tensión, relaciones maritales insatisfactorias, estilos de autoridad (severidad o complacencia desproporcionadas), sobre protección, delincuencia en los padres, separaciones.

El pesimismo acerca del futuro laboral y la crisis de valores no sólo afecta a los jóvenes universitarios o a los bachilleres sino también a los alumnos del ciclo básico. Una actitud indiferente cómoda y hedonista se contagia a todos y contribuye al fracaso escolar.

La deserción escolar y la repitencia se pueden considerar como índices de fracaso escolar y la incapacidad de la escuela en dar una respuesta adecuada a aquellos niños que por diversas razones, no pueden dar la respuesta académica esperada según los cánones socio culturalmente establecidos.

La deserción escolar como manifestación de las dificultades asociadas a los factores internos y externos que repercuten directamente en la eficacia del sistema para retener y promocionar a los estudiantes, es de tal magnitud que las cifras arrojadas por diversos estudios sobre el tema son preocupantes, toda vez que una importante proporción de la población colombiana mayor de 12 años no alcanza a superar la educación básica primaria, lo que significa que la población en edad productiva no se encuentra pre-

parada para responder adecuadamente a las exigencias de la moderna economía.

El fenómeno de la deserción escolar se encuentra asociado con otros fenómenos sociales como: a) la delincuencia juvenil, b) el maltrato y c) el trabajo infantil. Estos problemas, si bien no son de carácter netamente educativo, es decir que no solo el ámbito educativo contribuye a su presencia, pueden encontrar en la acción educativa alguna alternativa para disminuir su impacto social.

#### LA PROPUESTA: ALCANCES Y SOPORTES

El currículo propuesto está fundamentado en un currículo integrador en el cual se da una creación activa del conocimiento, un trabajo mancomunado del profesor (experto), del alumno (experimentador), y de la familia, alrededor de un proceso de investigación permanente.

Se pretende un currículo centrado en el alumno en el que las áreas de conocimiento deben ser desarrolladas a partir de una metodología participativa de todos los actores, recursos y elementos que lo conforman como son: el plan de estudios, el experimentador, el experto, el espacio de construcción experimental y la familia. Por lo tanto el proceso curricular es una acción exploratoria producto del trabajo integrado por actores, recursos y elementos mencionados, lo cual lleva a la elaboración permanente de conceptos de orden científico y espontáneo, dentro de un contexto social, a partir de las características de los sujetos. Así, el producto final que se esperaría obtener es el de un niño o joven capaz de cumplir

con las expectativas sociales a través del desarrollo de habilidades y competencias que el medio le exige a las cuales pueda responder de acuerdo con sus capacidades.

#### *Soporte conceptual*

Esta fundamentado en los planteamientos de la teoría de Vigotsky en donde se articulan, dentro del currículo, elementos tales como las funciones mentales superiores, los elementos mediatizadores vistos desde la concepción de la actividad mental, resultado de un aprendizaje socio-histórico cultural a través de signos y herramientas sociales y por supuesto, la zona de desarrollo próximo. Esta última se define como la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de otro compañero más capaz (Vigotsky, 1931).

#### *Soporte contextual*

El éxito de todo currículo se encuentra en su adecuación social y cultural, en la medida en que responda a las exigencias y expectativas de la cultura y la sociedad: en su capacidad de retener a los estudiantes, brindándoles las oportunidades suficientes para el logro académico, y en la integración del ámbito escolar con el comunitario.

El currículo destinado a niños considerados académicamente limítrofes debe satisfacer las demandas que la sociedad exige a todos los co-asociados pero haciendo énfasis en la autonomía, la competencia y el cooperativismo como alterna-

tiva de éxito social y cultural para este tipo de personas que de otra manera estarían condenados a ocupar lugares secundarios, dada la incapacidad de la escuela actual para responder a sus necesidades.

#### *Soporte estructural*

Comprende el plan de estudios, los espacios de construcción experimental, actores (experimentadores, expertos y familia).

#### *Plan de estudios*

Se ajusta a un modelo integrativo, en donde cada una de las áreas propuestas para el desarrollo de conceptos está interactuando con las demás, lo que permite que al querer desarrollar un concepto correspondiente a un área particular, sea también desarrollado en otras áreas. Por tanto, está organizado, tomando en cuenta algunas de las áreas propuestas por el decreto 1002 del 24 de abril de 1984, por el cual se contempla el plan de estudios para la educación básica primaria y secundaria, estableciendo las áreas de ciencias naturales y salud, ciencias sociales, educación estética, educación física, recreación y deporte, educación religiosa y moral, español y literatura y matemáticas.

Las áreas son consideradas núcleos temáticos que permiten definir proyectos en torno a conceptos, estrategias y metodologías que garanticen la relación teórico práctica. Así se propone la integración de las diferentes áreas en diferentes contextos experimentales, vinculando al niño con la realidad, las actividades intra-formales (labores propias del espacio de construcción experimental) y extra formal (actividades en las áreas cultural, so-

cial y familiar), vivenciadas en su proceso educativo.

Espacios de Construcción Experimental

Son aquellos lugares donde se desarrolla el proyecto propuesto por el alumno diferenciados por las actividades Intra-formales y extra-formales, recibidas en su proceso educativo.

#### *Actores Experimentadores*

Son los alumnos que participan en el programa, los cuales deben tener las siguientes características:

1. Niños de ambos sexos que sepan leer y escribir.
2. Niños entre 7 y 18 años.
3. Que no presenten ninguna alteración neurológica distinta a la posible causa de su limitación cognoscitiva.
4. Que hayan sido excluidos del sistema educativo formal por presentar limitaciones en el desempeño académico y ser considerados con capacidad límite.
5. Que forme parte de un hogar en el que los padres se comprometan a participar activamente en las actividades propias del proceso intra-formal y extra-formal.
6. Hijos de padres con un nivel educativo avanzado con recursos que faciliten el desarrollo de los proyectos propuestos.

#### *Actores Expertos*

Son los maestros que participan en la construcción del currículo y en la ejecución del plan de estudios, mediante un papel activo en la orientación de los proyectos planteados por los experimentadores que permiten visualizar las diferentes estrategias y alternativas para su cumplimiento.

#### *Actores Familia*

Como principal agente socializante juega un papel primordial en la educación de los niños con limitaciones académicas. Se deberá caracterizar por ser un grupo unido y facilitador de una convivencia social, democrática y equitativa, y comprometida en la participación del proceso educativo de sus hijos.

#### *Soporte pedagógico y didáctico*

Pretende generar un cambio en el proceso educativo, que implique una concepción diferente en todos sus momentos. Por ello contemplará los siguientes aspectos:

1. El plan de estudios tendrá como base pedagógica la formación del experimentador (alumno), a través de proyectos semanales sobre los diferentes temas a tratar.
2. Una concepción desescolarizada de la formación en la que los salones de clase sean un lugar para la investigación y la socialización de los proyectos educativos.
3. Las clases se desarrollaran sobre la base de las explicaciones conceptuales dadas por un experto(docente), en el área, quien se encarga de orientar al experimentador en su proyecto.
4. El experimentador debe elaborar un proyecto en el que figuren los factores teóricos, normativos y operativos con el fin de garantizar sus cumplimiento y el logro de los objetivos propuestos de acuerdo con las habilidades y potencialidades del grupo.
5. El espacio designado por las explicaciones pedagógicas, no tendrá una asignación por cursos sino por áreas, según lo planteado en el plan de estudios.
6. El desarrollo de los proyectos se

hace sobre la preferencia del alumno en relación con sus necesidades.

7. Los alumnos "avanzados" desempeñan una labor monitorial o tutorial con aquellos que por diversas razones no estén cumpliendo con los objetivos programados.

8. La modalidad formativa del alumno exige la participación de la familia a través de la aplicación de los conceptos adquiridos en la cotidianidad escolar del niño.

9. El experimentador no requiere de los textos y elementos escolares tradicionales, para el su herramienta básica de registro es un portafolio en donde aparece su ficha psicográfica y todos los productos y actividades de su labor formativa.

10. La pedagogía tiene como facilitadores recursos didácticos acordes con las características y necesidades de la población usuaria del programa.

11. El portafolio como un elemento didáctico-pedagógico facilita que el proceso formativo del experimentador sea permanentemente revisado por el experto en cada una de las explicaciones pedagógicas.

#### ALGUNAS CONSIDERACIONES FINALES

La historia de la cultura y el desarrollo social inciden directamente en el desarrollo psicológico de un niño.

1. Lo que se pretende con el currículo innovador es potencializar los elementos estructurales tanto de orden interno como externo (biológico, disposicionales, historia cultural y aspectos pedagógicos, entre otros), que favorezcan el desarrollo

afectivo, cognitivo y social de aquellos niños que por el sistema educativo tradicional no han sido tenido en cuenta, o han sido evaluados o rotulados en el peor de los casos, como desadaptados.

2. Se propone que el niño responda en términos generales, a la adaptación y ajuste a un medio específico, y particularmente disminuir aquellos factores de índole personal, psicológico y social que no han dado la oportunidad de que el niño académicamente limítrofe, encuentre el medio, la metodología y la pedagogía que le permitan desarrollar las habilidades pertinentes.

3. El currículo para tales fines cuenta con la posibilidad de plantear un plan de estudio, basado en la integralidad de las temáticas, donde el niño por ejemplo, pueda "integrar" un concepto de matemáticas, con las áreas sociales o de español y literatura o ciencias naturales, por nombrar algunas, a través de un proyecto y de su socialización con el grupo en el que se inscriba el proyecto. Así se consiguen tres objetivos: primero, desarrollar un concepto ver el mundo de una manera integral, aplicar el concepto de realidad y reconfirmarlo, que sus compañeros de grupo y del colectivo y del mismo experto sean facilitadores y halonadores de su desarrollo. Segundo, desarrollar habilidades para planificar su vida, ya que antes de las exigencias que el contexto social hace de él, y las insuficientes habilidades que podrá desarrollar, siempre lo van a poner en desventaja con respecto a los otros niños y adultos que nunca fueron llamados académicamente limítrofes. Y tercero, educarse en los principios axiológicos del respeto y de la convivencia cuando se trabaje en grupo, en un medio

democrático, participativo y donde puede tomar decisiones, pero con la convicción de la existencia de normas y de la necesidad de ellas, pero sin que se afecte su independencia

#### REFERENCIAS

- Bain, B (1983). *The sociogenesis of language and human conduc.* New York: Plenum.
- Bautista, C (1993). *Desarrollo del niño menor de siete años.* Bogotá: Universidad Católica.
- Black, G (1977). *La determinación social de la actividad psíquica específicamente Humana.* Buenos Aires: Stokoe.
- Comes (1991). *Lectura y libros para niños especiales.*
- Fontana, D. (1990). Fracaso en el logro académico. En Gale, A y Chapman, J. *Psicología y problemas sociales.* México: Trillas.
- Liebert, R., Palous, M., y Straus, G. (1974). *Developmental Psychology.* Englewood: Prentice Hall.
- Ortiz, N. (1993). *Diseño y normalización de la escala abreviada de desarrollo.* Edad 1 para valoración del niño de 5 años. Ministerio de Salud de Colombia Unicef.
- Vargas, N. Scoppeta, O. (1995). *Evaluación del currículo de la Facultad de Psicología de la Universidad Católica de Colombia.* Investigación Institucional: Santafé de Bogotá.
- Taba, H. (1974). *Elaboración del currículo.* Buenos Aires: Troquel.
- Vigotsky, L.S. (1931). *Historia de las funciones psíquicas superiores.* En Compilación de obras (vol. 3) Moscú: Ediciones de la Academia de Ciencias Pedagógicas.
- Vigotsky, L.S. (1989). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* Critica: Barcelona.